

CASTELLO ESTENSE DI FERRARA

Sale dell'imbarcadero

POST-AVANGUARDIA

A cura di

Paolo Levi e Virgilio Patarini



Catalogo
EDITORIALE GIORGIO MONDADORI

Dal 22 al 30 maggio 2010, ore 10 - 17,30. Ingresso libero

Inaugurazione: sabato 22 maggio, ore 18,00

Il progetto 'Post-Avanguardia'

Nota introduttiva

Il tempo delle Avanguardie è finito. Si è aperto con l'Impressionismo e si è chiuso con la Transavanguardia. Per oltre un secolo ogni nuova generazione di artisti ha cercato di smarcarsi dalla generazione precedente proponendo una nuova, differente idea di arte contemporanea. Ora tutto questo sembra non funzionare più. Il meccanismo pare inceppato. A partire dal discorso generazionale.

Questo progetto espositivo ed editoriale intitolato 'Post-Avanguardia' mette in luce proprio ciò, presentando, in prestigiosi spazi museali, una nuova 'generazione' di artisti che anziché inseguire il nuovo a tutti i costi, rinnegando il lascito delle generazioni precedenti, cerca piuttosto di definire un linguaggio comune per l'arte contemporanea, facendo tesoro delle 'invenzioni' delle Avanguardie, attraverso un paziente, complesso, raffinato processo di sintesi e contaminazioni.

E una prova lampante che un certo 'meccanismo' sia saltato balena agli occhi di tutti se si sofferma l'attenzione, senza pregiudizi ideologici, su di un fatto concreto, tangibile, facilmente riscontrabile: da molti anni ormai si è annullato un qualsiasi significativo 'scarto generazionale'. Non a caso nel selezionare opere e artisti per questo progetto che mira a definire al meglio che cosa si intenda per 'Post-Avanguardia' si è dovuto necessariamente prescindere da vincoli generazionali.

Per la prima volta, da oltre un secolo a questa parte, artisti di tre generazioni differenti stanno uno accanto all'altro e parlano (più o meno) la stessa lingua. E ad ascoltarla con attenzione ci suona come una lingua nuova e antica allo stesso tempo: inaudita eppure riconoscibile. Originale ma decifrabile.

Virgilio Patarini

POST-AVANGUARDIA

A cura di
Paolo Levi e Virgilio Patarini

ALTRI REALISMI

A cura di
Valentina Carrera e Virgilio Patarini

Opere di: Francesco Baini, Simone Boscolo, Enzo Briscese, Ewa Chacianowska, Alessandro Crini, Fabio Cuman, Verena D'alessandro, Riccardo Dametti, Emilio Gualandris, Silvio Natali, Bruno Moretti Sanlorano, Paolo Rossetto, Franco Simonelli, Fabian Speziari, Paolo Stefanelli

POST-ACTION PAINTING

A cura di
Alessandro Baito e Virgilio Patarini

Opere di: Marco Bellagamba, Giuseppe De Michele, Imma Maddaloni, Massimo Meucci, Francesco Palmisano, Fiammetta Pancera

ATTRAVERSAMENTI

A cura di
Stefano Quatrini e Virgilio Patarini

Opere di: Valentina Carrera, Gaetano Fiore, Giuseppe Orsenigo, Brigitta Rossetti, Virgilio Patarini, Edoardo Stramacchia

LA MATERIA È IL COLORE

A cura di
Paolo Levi e Virgilio Patarini

Opere di: Stefano Accorsi, Walter Bernardi, Alberto Besson, Esa Bianchi, Marta Boccone, Grazia Borrini, Anna Maria Bracci, Carlo Ambrogio Crespi, Siberiana Di Cocco, Marie Es-Borrat, Giulio Greco, Ezio Mazzella, Maurizio Molteni, Guido Oggioni, Luigi Profeta, Raffaele Quida, Alessandro Rossi, Rosa Spina, Fabrizio Trotta, Lyudmila Vasilieva

TERZA DIMENSIONE

A cura di
Paolo Levi e Virgilio Patarini

Opere di: Simone Azzurrini, Giorgio Carluccio, Fabio Cuman, Nicola Domenici, Carlo Fontanella, Alba Gonzales, Paolo Lo Giudice, Elisa Lorenzelli, Fabrizio Pedrali, Maria Luisa Ritorno

Organizzazione:



Associazione Culturale *Zamenhof Art*
di Milano

Direzione artistica: Valentina Carrera e Virgilio Patarini
Ufficio stampa Ferrara: Michele Govoni

In collaborazione con:

EDITORIALE GIORGIO MONDADORI

Responsabile Settore Cataloghi d'arte: Carlo Motta



Casa Editrice *Elede* di Torino

Direttore editoriale: Paolo Levi



Associazione *Proart* di Ferrara

Direttore artistico: Paolo Orsatti



Prossimi appuntamenti del progetto 'Post-Avanguardia':



Castello *Malaspina* di Massa
settembre 2010

Coordinamento Massa: Nicola Domenici



Castello di *Carlo V* di Lecce
30 ottobre - 5 dicembre 2010

Coordinamento Lecce: Raffaele Quida